

FICHA ÓRGIA

Creación: La Rara

En escena: Nerea Cordero, Eloisa Cantón, Eva Gallego, Julia Moyano y Rocío Hoces

Espacio Sonoro: Eloísa Cantón

Diseño de iluminación: Irene Cantero Sanz en colaboración con Carmen Mori

Diseño de movimiento: Natalia Jiménez Gallardo

Vestuario: Gloria Trenado

Acompañamiento artístico: Irene Cantero Sanz

Asesoría en Verbatim: Lucía Miranda

Real-time video: Chica Fábrica

Asesoría transmedia: Álex Peña

Fragmentos de la pieza audiovisual “Frenia” cedidos por: La Cura

Sonido: Pedro León

Iluminación y coordinación técnica: Carmen Mori

Producción: Rocío Hoces y Julia Moyano

Asesoría en producción: Violeta Hernández - La Suite-

Distribución: Elena Carrascal (Impulso*Distribución)

Comunicación: Surnames

Fotografía: Alejandra Amere

Gráfica: Lugadero

Vídeo promocional: Agustín Hurtado - La Buena Estrella

Con la colaboración especial de Tais Álvarez y Mai Insua

Nuestro especial agradecimiento a las “militantes de Miraflores”

Órgia son todas estas voces, y alguna más, resonando juntas.